***Конспект непосредственно образовательной деятельности по художественному творчеству
в средней группе «Карамелька»
Пластилинография «Зонтик».***

**Цели**:

* создание цветного изображения *«зонта»* на плоскости в технике пластилинографии.
* Развивать мелкую моторику рук.
* Закрепление умения наносить пластилин тонким слоем на картон.
* Закрепление знания цветов.

**Программные задачи:**
1. Формировать у детей элементарное восприятие художественного слова и искусства.
2. Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилинографии.
3.  Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приемов работы с пластилином: раскатывания колбаски, скатывание шариков.
4. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, желание увидеть результат своего труда.

**Предварительная работа:**рассматривание картины «Зонтики», наблюдение за дождем, за одеждой людей в дождливую погоду, беседа о признаках осени.

**Материалы для занятия:**образец воспитателя, белый картон с контурным рисунком зонтика, наборы пластилина, салфетки для рук, стеки.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

***Воспитатель:*** - Ребята я загадаю вам загадку:

*Если плачу – не беда,*

*Вместо слёз течёт вода.*

*Я такой плакучий*

*Из-за серой тучи.*

***Дети:*** - Это дождь.

***Воспитатель:*** - Ребята, какое время года сейчас?

***Дети:*** - Весна
***Воспитатель:*** - Назовите признаки весны *(ответы детей)*

***Воспитатель:-***А какие предметы нужны человеку в дождливую погоду, подскажет игра ***«Найди нужный предмет».***

*(Показываются картинки с предметами.  Дети должны выбрать и назвать предмет, необходимый человеку в дождь).*

***Резиновые сапоги*** – сандалии – валенки.

Свитер – шуба – ***плащ***.

Сумка – ***зонт***– солнцезащитные очки.

***Воспитатель:-*** Какой из этих предметов самый необходимый в дождливую погоду?

***Дети:*** - Это, зонт!

***Воспитатель:*** - Правильно - зонт. А вы знаете, что зонты делают из специальной ткани, которая хорошо отталкивает влагу. Такая ткань называется «Эпонж».

***Воспитатель:***- Кто повторит название ткани? *(Ответы детей).*

***Воспитатель:*** - Ребята, посмотрите на мой зонтик. Какой он, опишите?

***Дети:*** - Яркий, разноцветный, пёстрый.

**Физкультминутка «Я гуляю под зонтом»**
В небе тучка ой-ой-ой!

*(Руки к голове, наклоны влево – вправо)*
Все бегут, спешат домой.

*(Бег на месте)*
Только я один смеюсь,
Чёрной тучки не боюсь.

*(Повороты головы влево – вправо)*
Не страшны мне дождь и гром,
Я гуляю под зонтом!

*(Ходьба на месте)*
Синий, красный, и в полоску,
И в цветочек, и в горох,

*(Поочередно загнуть пальцы рук)*
Очень пестрый зонтик в блестках...

*(Руки вверх, «фонарики»)*
Всех я сосчитать не смог.

*(Повороты влево – вправо)*
Под зеленым зонтиком с бабушкой идем
И о чудо зонтиках песенку поем.

*(Ходьба на месте)*

***(Приглашаю детей занять свои рабочие места)*.**

***Воспитатель:*** - Сегодня я предлагаю Вам сделать зонтики из пластилина, эта техника работы называется пластилинографией.

***Воспитатель:*** - Но сначала давайте разомнём наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика**

Дождик, дождик, веселей!

*(каждым пальчиком правой руки стучат по левой ладошке)*

Капай, капай, не жалей!

*(каждым пальчиком левой руки стучат по правой ладошке)*

Только нас не замочи!

*(изображать пальчиками «брызги»)*

Зря в окошко не стучи!

*(правый кулачок стучит 2 раза по левому, затем меняем руки)*

Брызни в поле пуще:

*(изображать пальчиками «брызги»)*

Станет травка гуще!

*(скрестить ладоши - пальцы растопырены)*

***Воспитатель:*** - Ребята, перед вами шаблон купола зонтика, подумайте, какие цвета вы будете использовать для вашего зонта, и выберите пластилин нужного цвета.

***Воспитатель:*** - Отщипываем пластилин от целого куска и делаем небольшие круги (лепешки) по его поверхности - шаблону зонта. Сглаживаем поверхность, чтобы она стала ровной и гладкой.

*(Педагог напоминает алгоритм действий и показывает приемы лепки. Помогает детям в выборе цвета. Напоминает, что после использования одного цвета пластилина, надо вытирать руки влажной салфеткой).*

*(Воспитатель вместе с детьми рассматривает получившиеся работы)*